

秋期昇級試験 (ノ切 10月27日)

①昇級試験課題 (条幅) …… [張猛龍碑] 令和二年十一月号掲載のもの



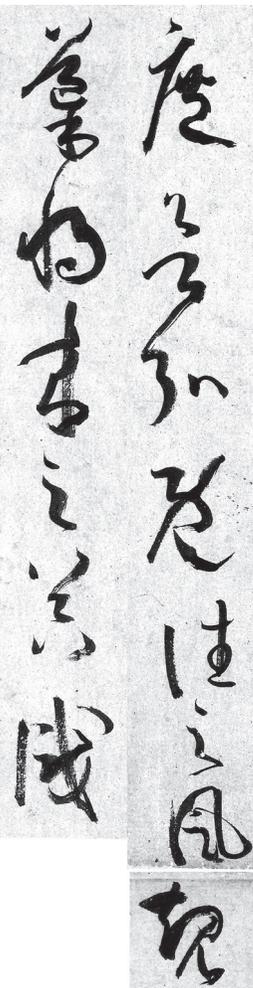
除奉朝請。優遊文省。朋儕慕其雅尚。
(奉朝請に除せらる。文省に優遊し、朋儕は其の雅尚を慕う。)

②昇級試験課題 (条幅) …… [王鐸・行書五律五首卷] 令和三年一月号掲載のもの



壬午春莫。書于懷州公署。抱一張公祖。
(壬午の春暮、懷州の公署に書す。抱一張公祖)

③昇級試験課題 (条幅) …… [書譜] 令和元年四月号掲載のもの



庶欲弘既往之風規。導將來之器識。
(庶わくは既往の風規を弘め、將來の器識を導かんと欲す。)

■漢字教範試験

条幅創作課題二点 (左記の語句で楷書一点・行草体一点) と臨書一点 (①楷書・②行書・③草書の条幅臨書課題から一点) の計三点
 受験資格 (漢字特師範在籍者)
 創作課題 「半天墨潑孤城雨。」 (朱楷)

■漢字特師範試験

①楷書・②行書・③草書 条幅臨書課題 計三点
 受験資格 (漢字師範在籍者)
 臨書 ①楷書 (張猛龍碑)
 臨書 ②行書 (王鐸・行書五律五首卷)
 臨書 ③草書 (書譜)

■漢字師範試験

①楷書・②行書・③草書 条幅臨書課題 計三点
 受験資格 (漢字準師範在籍者)
 臨書 ①楷書 (張猛龍碑)
 臨書 ②行書 (王鐸・行書五律五首卷)
 臨書 ③草書 (書譜)

■漢字A試験

①楷書・②行書・③草書 条幅臨書課題 計三点
 受験資格 (漢字新入〜七段在籍者)
 臨書 ①楷書 (張猛龍碑)
 臨書 ②行書 (王鐸・行書五律五首卷)
 臨書 ③草書 (書譜)

■漢字B試験

①楷書・②行書・③草書 半紙臨書課題 計三点
 受験資格 (漢字新入〜四段在籍者)
 臨書 ①楷書 (孔子廟堂碑) 「六義象形」
 臨書 ②行書 (蘭亭叙) 「品類之盛」
 臨書 ③草書 (書譜) 「楊雄謂詩」

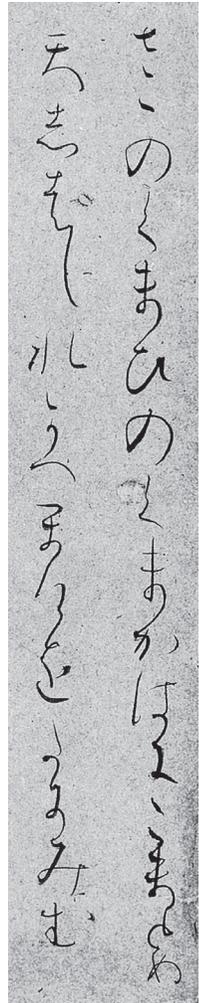
■漢字C試験

①楷書 半紙臨書課題 一点
 受験資格 (漢字新入〜優級在籍者)
 臨書 ①楷書 (孔子廟堂碑) 「六義象形」

*漢字臨書条幅参考手本は十月号に掲載します。

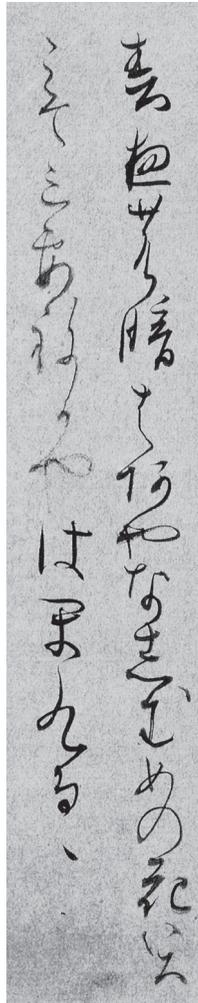
秋期昇級試験 (〆切 10月27日)

① かな昇級試験課題 (条幅) …… 【関戸本古今集】 (二支社・日本名筆選19) 74頁 1080



ささのくまひのくまがはにこまとめてしばし水かへかけをだにみむ

② かな昇級試験課題 (条幅) …… 【関戸本古今集】 (二支社・日本名筆選19) 59頁 41



春夜の暗はあやなしむめの花いろこそみえねかやはかくるる

かな教範試験

条幅創作課題 (左記の語句で一点) と

② の条幅臨書課題一点 計二点

受験資格 (かな特師範在籍者)

創作課題 「風は清し月はさやけしいざともに

踊り明かさむ老のなごりに」 (良寛)

臨書 ② 関戸本古今集 (春夜の…)

* かな漢字の変換自由

かな特師範試験

①② の条幅臨書課題 計二点

受験資格 (かな師範在籍者)

臨書 ① 関戸本古今集 (ささのくま…)

臨書 ② 関戸本古今集 (春夜の…)

かな師範試験

①② の条幅臨書課題 計二点

受験資格 (かな準師範在籍者)

臨書 ① 関戸本古今集 (ささのくま…)

臨書 ② 関戸本古今集 (秋風に…)

かなA試験

①② の条幅臨書課題 計二点

受験資格 (かな新入し優位在籍者)

臨書 ① 関戸本古今集 (ささのくま…)

臨書 ② 関戸本古今集 (春夜の…)

かなB試験 (半紙)

半紙課題 一点

受験資格 (かな新入し優位在籍者)

自運 (やまかはに…)

硬筆部 次号掲載

昇級試験関係法帖取次いたします。

○二支社 「張猛龍碑」 (23) ガイド付三、〇五八円 送料 三七〇円

○二支社 「王鐸集」 (48) ガイド付三、二七八円 送料 三七〇円

○二支社 「書譜」 (38) ガイド付三、二七八円 送料 三七〇円

○二支社 「関戸本古今集」 (38) ガイド付三、二七八円 送料 三七〇円

* 送金は現金書留または振替も可。

・二冊 (二種) 送料 三六〇円・三冊 (三種) 送料 五二〇円

・四冊 (四種) 送料 五二〇円

☆ 昇級試験をおひとりでする受験される方へ

『昇級試験課題は、教範試験を除いてすべて「臨書」です。臨書学習にもさまざまな方法がありますが、臨書作品を制作するという点で法帖のより良い見方を知る上でも、先生方の肉筆手本や添削を受けられることをお勧めします。』

昇級試験を受ける方へ

◎ 肉筆手本 半切一葉 六、五〇〇円

(課題臨書手本に限る)

本部または添削の先生へ揮毫料と返信封筒を添えて申し込み下さい。

◎ 添削 半切一葉 二、五〇〇円

(現金書留のみ) (課題臨書手本に限る)

漢字B試験・漢字C試験（半紙臨書）・かなB試験（半紙手本）

②行書 蘭亭叙（品類之盛）

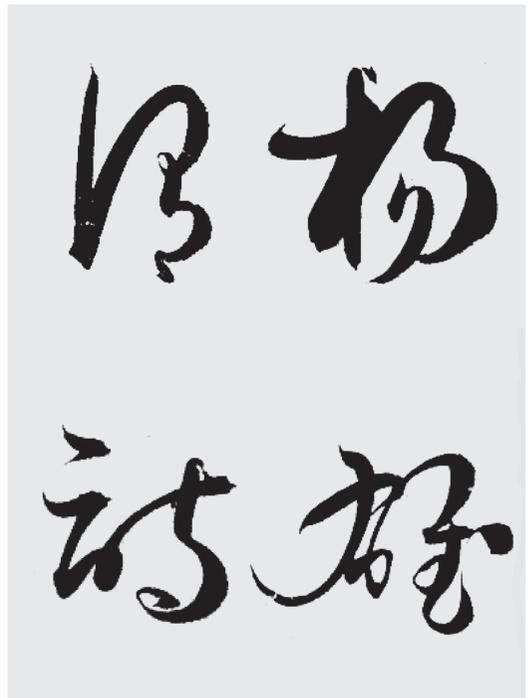
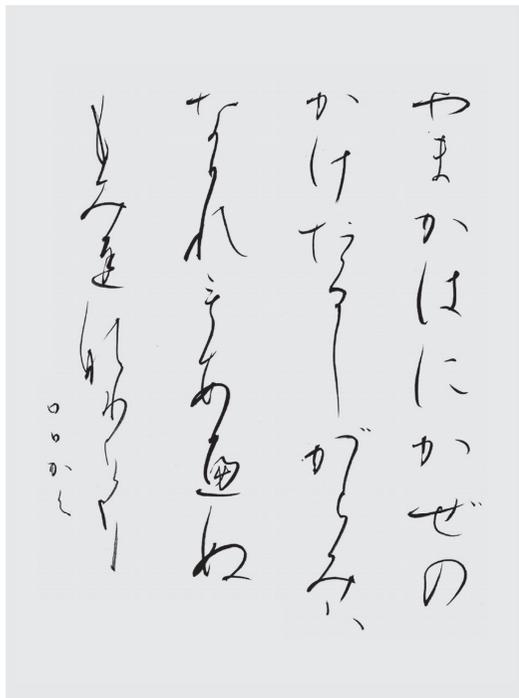


①楷書 孔子廟堂碑（六義象形）



かなB試験(やまかはに かぜのかけたる しがらみは
可毛遍 選那利介 はるみちのつらき
 ながれもあへぬ もみぢなりけり)(春道列樹)貞永大樹書

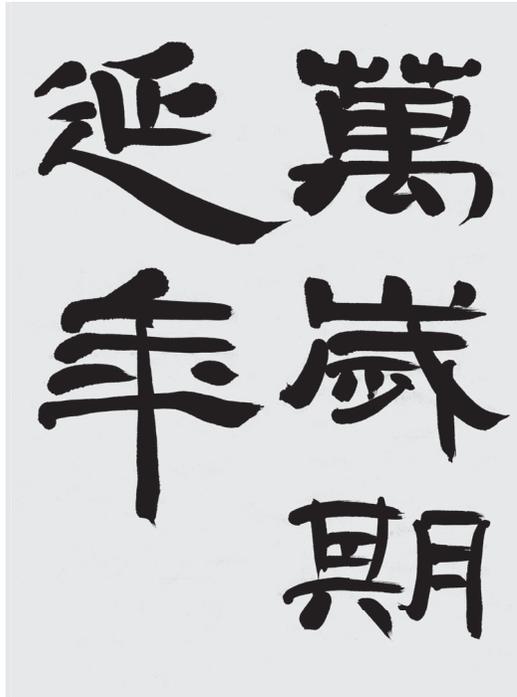
③草書 書譜（楊雄謂詩）



④落款の書き方…漢字半紙作品は左側に雅号又は名前「〇〇臨」のみを毛筆書し、さらに左下に「支部・〇級・姓号」を鉛筆書して下さい。かなは「〇〇かく」と毛筆書して下さい。

秋期昇級試験 篆書科・隸書科・詩文書科（半紙手本）

隸書科（萬歳期延年） 日賀野 琢書



篆書科（幽遠） 日賀野 琢書



※このページの篆書科・隸書科・詩文書科の課題は十月号昇級試験課題の予告です。月例課題ではありません。ご注意ください。
★昇級試験のきまり
《篆書科・隸書科》
①半紙タテ。毛筆落款不要。
②左下に鉛筆で篆書科は「支部・篆〇級・姓号」、隸書科は「支部・隸〇級・姓号」を横書きして下さい。
③篆書科・隸書科の段級は独自です。
《詩文書科》
①半紙タテ。毛筆の落款は自分の名(号)を書く。
②左下に鉛筆で「支部・詩〇級・姓号」を横書きして下さい。
③詩文書科の段級は独自です。
◎十月号昇級試験募集要項もご覧ください。

詩文書科（苦みまた大地の恵み蒔のたう）（戸崎千代子の句）

赤澤 寧生書

